**北京师范大学珠海校区**

**2025年未来卓越教师教学技能大赛**

**汉语言文学专业组竞赛方案**

为提升教师教育相关专业学生综合教育教学能力，培养学生师范教学技能，现启动2025年度北京师范大学珠海校区未来卓越教师教学技能大赛(汉语言文学专业组)，并遴选优秀学生代表珠海校区参加“广东省本科高校师范生教学技能大赛”、“田家炳杯全国师范院校师范生教学技能竞赛”等省部级或国家级师范生教学技能大赛。现将相关事项通知如下：

**一、宗旨原则**

以赛带练、以赛促练，展示未来卓越教师基本技能教学与训练成果，检验未来卓越教师培养质量，促进教师教育发展。坚持人人参与和择优选拔相结合的原则；坚持教学基本功训练和教学技能培养并重的原则；坚持学以致用、教学相长的原则。

**二、大赛时间及地点**

初赛材料提交截止时间：2025年5月8日前。

初赛结果公告公布时间：2025年5月16日前。

决赛时间：暂定2025年5月24日。

决赛地点：详细地点将另行通知。

**三、参赛对象、获奖名额、比赛形式、材料提交方式**

1.参赛对象

北京师范大学珠海校区2022级全日制在校师范类汉语言文学本科生。

2.获奖名额

比赛按实际参赛人数设立一等奖（≤10%）、二等奖（≤15%）、三等奖（≤25%），学校对获奖学生颁发荣誉证书。

3.比赛形式

大赛分初赛和决赛两阶段。

初赛比赛方式为网络评审。由本组委会对选手资料进行审核，确认选手参赛资格后，针对参赛选手提交的教学设计材料进行匿名评审。初赛前15名选手进入决赛。

决赛比赛方式为现场比赛，包括模拟授课和现场答辩2个环节，由3-5名现场评审专家独立打分。

4.初赛材料提交方式

（1）截止时间：2025年5月6日。

（2）初赛材料：参赛选手需提交《未来卓越教师教学技能大赛汉语言文学专业组报名表》（附件1）以及电子版教学设计文稿，发至电子邮箱：578079069@qq.com。

**四、比赛内容、流程与规则**

1.命题范围

命题范围为语文中学新课标与新教材。

2.比赛形式

初赛形式为教学设计文稿。

决赛环节由教学设计、模拟授课（含板书）和现场答辩三部分组成，成绩评定采用百分制，三者权重分别为30%、55% 和15%。

3.比赛内容

（1）教学设计文稿

参赛选手可自行选择语文中学新课标与新教材的部分内容，提交一份教学时间为40分钟的教学设计，字数限5000字以内，可附图、表、资料及其它特色资源，电子版用 DOC 格式，页面设置使用 A4 纸，上、下、左、右各留边2.5cm，单倍行距，正文用小四号宋体，英文用 Times New Roman 五号字体。大赛采用匿名评审制，提交的教学设计文稿（除封面外）不得以任何形式透露本人身份信息，违者取消比赛资格。

(注意：初赛内容仅包括以上1项。)

（2）模拟授课

选手以教学设计文稿为基础，选取其中核心内容进行模拟授课，要求具备完整教学流程，时间为10分钟。

（3）现场答辩

评委根据选手前两项的内容进行提问，选手回答问题，时间为 3-5分钟。

(注意：决赛内容包括以上3项。)

4.竞赛规则

（1）计时规则

模拟授课：每位参赛选手进行10分钟的课堂教学比赛。比赛时由主持人宣布每位参赛选手讲课的开始时间，并在9分钟时进行提示。少于10分钟或超过10分钟，则扣除平均分1分。模拟授课在参赛选手讲授结束后，由评委当场给参赛选手打分。

签到抽签：参赛选手应于本人参赛时段前30分钟到达签到处签到并抽签，不按时抽签视为弃权。抽签后在备赛室候场，本人场次比赛开始3分钟后未进比赛场者视为弃权。

现场答辩：模拟授课结束后，开始现场答辩。现场答辩在参赛选手答辩结束后，由评委当场给参赛选手打分。

（2）初赛计分规则

总分为100分。初赛前15名进入决赛。决赛时，初赛成绩清零。

（3）决赛计分规则

总分为100分，其中教学设计文稿计30分，模拟授课计55分，现场答辩计15分。

（4）名次评定

比赛名次按最终得分高低排序，由珠海校区教务部在全校范围内公示三天无异议后公布比赛结果。参赛选手对比赛结果如有异议，可提出书面材料，向大赛组委会反映。

**五、推荐省赛国赛**

根据最终评选结果，本组委会按省赛和国赛的限额择优推荐学生参加。

**六、北京师范大学珠海校区未来卓越教师教学技能大赛汉语言文学专业组竞赛筹办委员的构成**

主席：姚建彬

副主席：王小岩、王一茹

成员：冯先思 赵芳媛 钱荃 林佳 刘冬梅

**七、大赛评委会的构成**

大赛评委会将由本系教学法专家、教研员、中学名师组成。

**八、本方案未尽事宜，由本组委会统一解释。**

北京师范大学珠海校区未来卓越教师教学技能大赛汉语言文学专业组委会

北京师范大学文理学院中文系

二○二五年四月

附件 1：

**未来卓越教师教学技能大赛汉语言文学专业组报名表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 选手姓名 | 年级及专业 | 学号 | 性别 | 联系电话 | 教学设计题目 | 教材 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

备注： 1.请于5月8日前提交电子版报名资料。

**附件2：**

**教学设计评分表**

**选手编号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评价指标** | **分值** | **得分** |
| 教学目标 | 落实新课标的教学理念，合理制定语文学科核心素养的培养目标 | 6 |  |
| 教学目标明确，具体、表述恰当，目标之间有内在联系 |
| 适应学生心理特征与认知发展水平 |
| 教学过程设计 | 教学方法与教学目标、教学内容相匹配，注重展示思维过程 | 6 |  |
| 体现有效运用教具和现代教育技术等，进行形象直观教学 |
| 教学结构设计合理，整体脉络清晰，有逻辑性，呈现层层递进的真实情境任务 |
| 体现学生认知和能力的进阶，各环节注重启发学生思考 |
| 体现合理的反馈和评价环节，呼应教学目标，体现教学评一致性 |
| 教学内容 | 学科知识理解准确，教学点选择恰当，教学内容无知识性错误 | 6 |  |
| 准确理解教材的编写意图和教材内容、结构，创造性地整合教学内容，体现学科核心思想，学习方法和价值 |
| 教学内容设计重点突出，难度、深度控制适当，注意与学生已有的知识经验相衔接 |
| 教学创新 | 教学内容、教学资源的选择和运用具有新意 | 6 |  |
| 学习任务、学习情境、学习活动、板书、学习评价等设计具有创新性 |
| 综合评价 | 教学设计结构完整，格式规范美观，设计有创新性 | 6 |  |
| 专业学科基础知识扎实 |
| 能运用教育学、心理学、学科教学的基础理论和方法，体现以学生为主体的教学理念 |
| **得分合计** | |  | |
| 评价要点：  评委签字：  年 月 日 | | | |

**附件3:**

**模拟授课评分表**

**选手编号：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **内容** | **评价指标** | **分值** | **得分** |
| 教学  过程 | 体现探究式教学，实现教师主导和学生主体的有机结合 | 15 |  |
| 创设有效教学情境，设置真实情境任务，引导学生进行合作性学习 |
| 讲授内容与活动内容具有科学性、思想性和逻辑性 |
| 教学重点突出，教学难点突破 |
| 灵活处理教学事件，有效实现所设计的教学目标 |
| 教学  技能 | 普通话标准，教学语言清晰准确、逻辑性强 | 15 |  |
| 教学演示规范熟练，效果良好 |
| 板书设计合理，清晰美观，粉笔字规范 |
| 提问有价值，富有启发性 |
| 与学生有效互动，有目光交流 |
| 有效地控制时间，组织课堂活动 |
| 教学  创新 | 内容创新：包括情境创设独特，教学内容理解独特等 | 10 |  |
| 形式创新：包括有特色的多媒体课件设计，有特色讲授，有特色的学生活动，互动性强的教学形式，恰当的学法指导等 |
| 综合  表现 | 科学素养水平高 | 15 |  |
| 态度积极向上，具有较强的感染力 |
| 着装整洁得体，教态自然大方，亲和力强 |
| 有一定的教学特色，有自己的教学思想和特点 |
| **合计得分** | |  | |
| 评价要点：  评委签字：  年 月 日 | | | |